



*Medienimpulse*  
ISSN 2307-3187  
Jg. 62, Nr. 2, 2024  
Lizenz: CC-BY-NC-ND-3.0-AT

Ars Electronica Festival 2024  
Festival für Kunst, Technologie und  
Gesellschaft  
04. bis 08. September 2024, in Linz

Katharina Kaiser-Müller

*Aus erster Hand erfahren, wie neue Technologien unser Leben verändern. Selbst erleben, wie Machine Learning, VR, Robotik oder Biotech zu einem sozial und ökologisch nachhaltigen Fortschritt beitragen können. Auf Augenhöhe mitdiskutieren, welche Rechte und Pflichten wir als digitale Bürger\*innen haben sollten. Menschen aus aller Welt kennenlernen, die kritisch, aber optimistisch unser aller Zukunft mitgestalten wollen. Für all das steht Ars Electronica.*

*Find out first-hand how new technologies are changing our lives. Experience for yourself how machine learning, VR, robotics or biotech can contribute to socially and ecologically sustainable progress. Discuss at eye level what rights and obligations we should have as digital citizens. Get to know people from all over the world who want to help shape our future critically but optimistically. Ars Electronica stands for all of this.*



Das ganze Jahr über arbeitet das Team der Ars Electronica mit Partner\*innen auf der ganzen Welt zusammen, um Künstler\*innen zu fördern, indem sie Open Calls veranstalten, Ausstellungen und Konferenzen kuratieren und vieles mehr. Die Ergebnisse dieser Auftragsarbeiten werden schließlich beim Ars Electronica Festival im September präsentiert.

Ars Electronica zählt weltweit zu den ersten Adressen für Medienkunst. Auf dem Festival triffst Du das Who is Who der internationalen Medienkunstszene ebenso wie junge Shootingstars, die gerade erst anfangen, sich einen Namen zu machen. Allen voran

möchte der Veranstalter Dir eine der vielen Ausstellungen, die Prix Ars Electronica Exhibition ans Herz legen, wo die besten Medienkunstwerke des Jahres zu sehen sind, die von der internationalen Jury des renommierten Wettbewerbs ausgezeichnet wurden.

Ein weiteres „Muss“ ist die große Ausstellung zum jeweiligen Jahresthema des Festivals, in der immer wieder künstlerische Positionen auf spektakuläre Weise präsentiert werden. Lass dich bei der STARTS Prize Exhibition von bahnbrechenden Kooperationen zwischen Wissenschaft, Technologie und Kunst inspirieren! Jedes Jahr nutzen mehrere Dutzend internationale Universitäten die Ars Electronica als Plattform und präsentieren in der Campus-Ausstellung beeindruckende Ergebnisse ihrer Bildungsprogramme an der Schnittstelle von Kunst und Technologie.

Der Online Ticketverkauf startet im Juli.

Weitere Informationen finden Sie unter: <https://ars.electronica.art/festival/de/>.