

Den Wald arbeiten lassen

Making forests do the work

Autor*in
Author

Paul Katterl

Bachelor-Arbeit
Bachelor-Thesis

Making “Wiener Wasser”. Of More-Than-Human Forest-Water
Coordination in Vienna’s Aquifer Forests

Betreuungsperson
Supervisor

Univ.-Prof. Dr. Janina Kehr

Studium, Universität
Program, University

Bachelor Kultur- und Sozialanthropologie,
Universität Wien

Audio-Projektvorstellung auf Deutsch und Englisch:
Audio-Pitch in German and English:



<https://youtu.be/-PAD5sFvjfs>

Katterl, Paul (2026). Den Wald arbeiten lassen. UR: Das Journal 8(1), S. 21-23. DOI: <https://doi.org/10.48646/ur.20230102/ur.20260803>.

Katterl, Paul (2026). Making forests do the work. UR: Das Journal 8(1), S. 21-23. DOI: <https://doi.org/10.48646/ur.20230102/ur.20260803>.

Den Wald arbeiten lassen

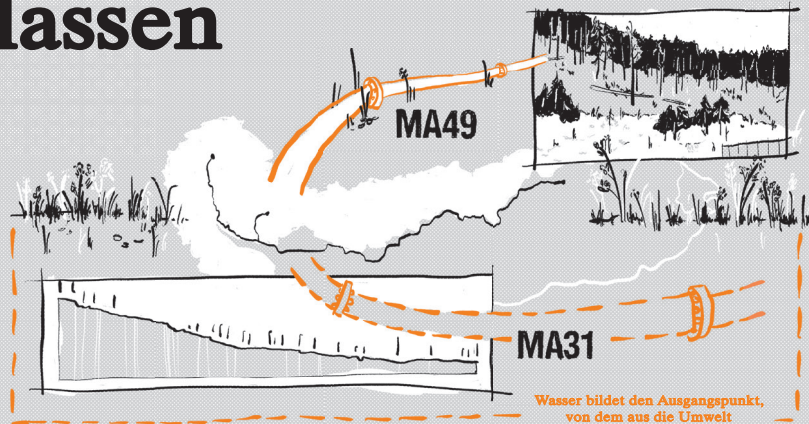
Paul Katterl, BA
paul.katterl@univie.ac.at

Wiens Trinkwasser fließt von fernab ihrer Grenzen in die Hauptstadt. In den Quellenwäldern der Stadt, rund um das Höllental, beginnt das Management des Wassers.

In dieser Arbeit werden Mensch-Umwelt-Beziehungen und Interaktionen als Teil der Wasserinfrastruktur untersucht, und so ein mehr-als-menschlicher Zugang zu Infrastrukturforschung vorgelegt.



Diese BA-Arbeit wurde von Univ.-Prof. Mag. Dr. Janina Kehr, Institut für Kultur- und Sozialanthropologie, betreut.



Wasser bildet den Ausgangspunkt, von dem aus die Umwelt im Quellschutzwald betrachtet wird. In diesem Kontext übernehmen die Wälder spezifische Umweltfunktionen.

Relevanz

- Wasserknappheit und -sicherheit
- Nachhaltige Forstwirtschaft
- Fürsorgeprozesse im Anthropozän verstehen
- Politik des Wasserzugangs

Forschungsfrage

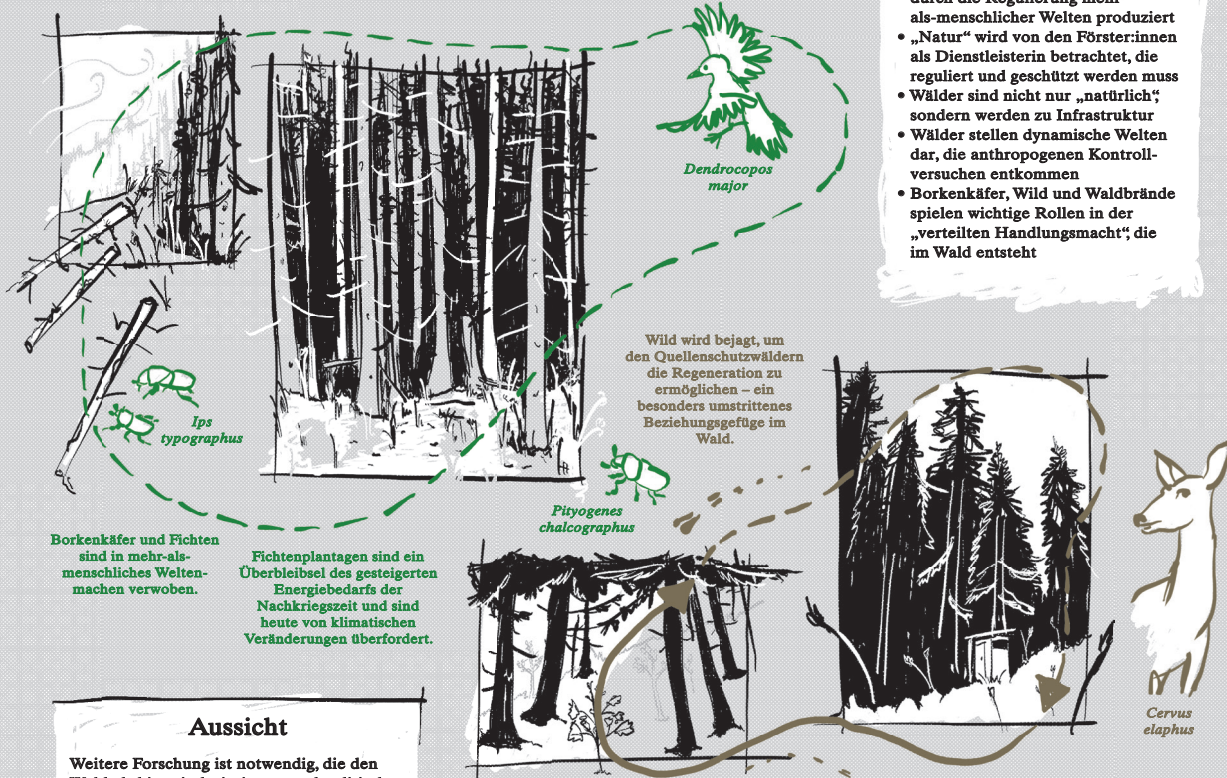
Inwiefern sind MA49-Förster:innen in das Machen und der Pflege von „Wiener Wasser“ als sozio-materielles Gefüge verflochten?

Methodologie

- Teilnehmende Beobachtung
- Expert:innen-Interviews
- Fotografie
- Illustration als Analyse

Ergebnisse

- Trinkwasser wird von Förster:innen durch die Regulierung mehr-als-menschlicher Welten produziert
- „Natur“ wird von den Förster:innen als Dienstleisterin betrachtet, die reguliert und geschützt werden muss
- Wälder sind nicht nur „natürlich“, sondern werden zu Infrastruktur
- Wälder stellen dynamische Welten dar, die anthropogenen Kontrollversuchen entkommen
- Borkenkäfer, Wild und Waldbrände spielen wichtige Rollen in der „verteilten Handlungsmacht“, die im Wald entsteht



Aussicht

Weitere Forschung ist notwendig, die den Wald als historisch situierter und politisch ausgehandelten Raum betrachtet – ausgehend von einem mehr-als-menschlichen Verständnis der Grenzen und Möglichkeiten menschlicher Interaktionen mit der „Natur“ vertieft werden.

Referenzen

- Care, Ashley. 2012. "Nature as Infrastructure: Making and Managing the Panama Canal Watershed." *Social Studies of Science* 42, no. 4: 539–65.
- Gün, Elaine. 2011. "Diagrams Making Multi-species Temporalities Visible." In *Experimenting with Ethnography*, hg. von Andrea Ballarín and Ben Ross Winterbloss, 106–20. New York, USA: Duke University Press.
- Gün, Elaine, and Anna Tsing. 2018. "How Things Hold: A Diagram of Coordination in a Sapiens Forest." *Social Analysis* 62, no. 4: 102–45.
- Latour, Bruno. 2005. *Reassembling the Social: An Introduction to Actor-Network-Theory*. Oxford, New York: Oxford University Press.
- Nelson, Sam H., and Patrick Biggs. 2022. "Infrastructure Nature." *Progress in Human Geography* 46, no. 1: 86–107.
- Pickering, Andrew. 2019. "The Ontological Turn: Taking Different Worlds Seriously." In *Multiple Nature-Cultures, Diverse Anthropologies*, hg. von Capper Brunn Jensen and Aislinn Morris, 134–59. New York, Oxford: Berghahn Books.
- Tsing, Anna. 2013. "More-than-Human Sociality: A Call for Critical Description." In *Anthropology and Nature*, hg. von Kristina Hestrup, 27–42. United Kingdom: Routledge.

Making forests do the work

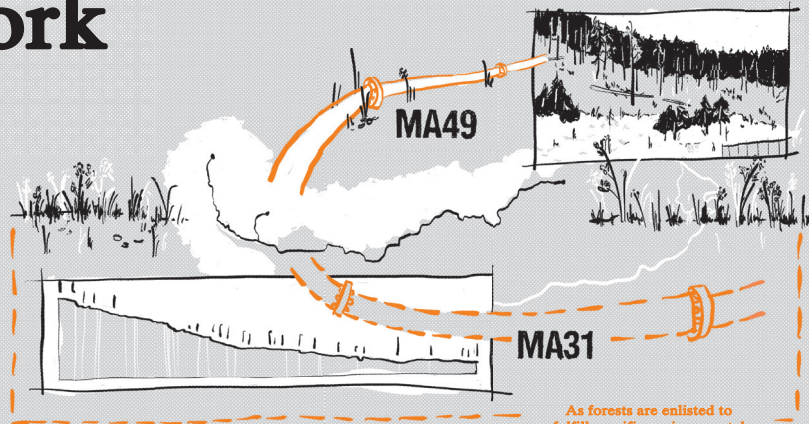
Paul Katterl, BA
paul.katterl@univie.ac.at

Vienna's drinking water is extracted far from the city center. Its management begins in the aquifer forests around the "Höllental".

Aimed at interrogating human-environment relations as part of Vienna's water provision infrastructure, this research proposes a more-than-human approach to infrastructure studies.



This BA thesis was supervised by Univ.-Prof. Mag. Dr. Janina Kehr, Department of Social and Cultural Anthropology



As forests are enlisted to fulfill specific environmental functions, they become infrastructured. Water then provides a lens through which the environment is looked at.

Relevance

- Water scarcity and security
- Forestry practice as sustainable action
- Multispecies understandings of care in the Anthropocene
- Politics of water access

Research question

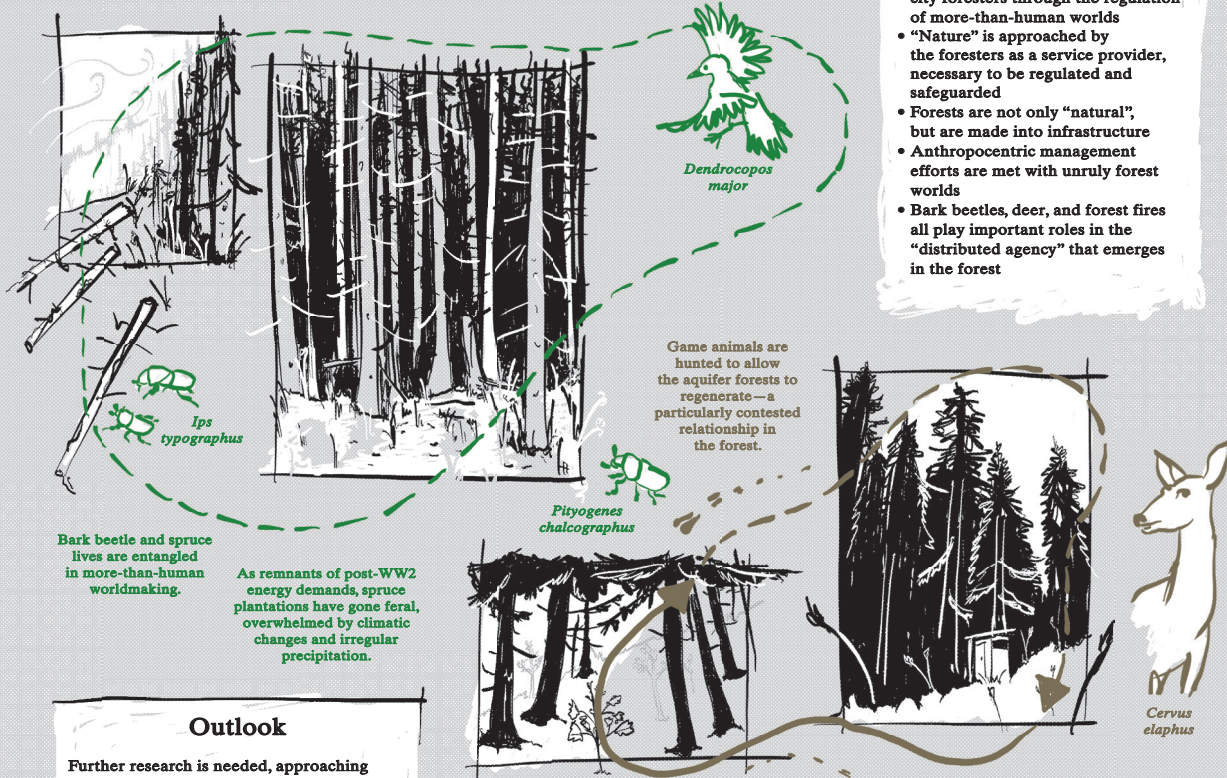
In what ways are MA49 foresters entangled in the making and maintaining of "Wiener Wasser" as a socio-material assemblage?

Methodology

- Participant observation
- Expert interviews
- Photography
- Illustration as analysis

Findings

- Drinking water is produced by city foresters through the regulation of more-than-human worlds
- "Nature" is approached by the foresters as a service provider, necessary to be regulated and safeguarded
- Forests are not only "natural", but are made into infrastructure
- Anthropocentric management efforts are met with unruly forest worlds
- Bark beetles, deer, and forest fires all play important roles in the "distributed agency" that emerges in the forest



Outlook

Further research is needed, approaching the forest, land relations and its access as historically situated and politically contested space – within a multispecies approach to the environment. This will deepen understandings of the limits and possibilities of human interactions with "Nature".

References

- Care, Ashley. 2012. "Nature as Infrastructure: Making and Managing the Panama Canal Watershed." *Social Studies of Science* 42, no. 4: 539–65.
- Gun, Elaine. 2011. "Diagrams Making Multispecies Temporalities Visible." In *Experimenting with Ethnography*, edited by Andrea Ballarín and Brit Ross Winthereik, 106–20. New York, USA: Duke University Press.
- Gun, Elaine, and Anna Tsing. 2018. "How Things Hold: A Diagram of Coordination in a Sanyama Forest." *Social Analysis* 62, no. 4: 102–45.
- Lator, Bruno. 2005. *Reassembling the Social: An Introduction to Actor-Network-Theory*. Oxford, New York: Oxford University Press.
- Nelson, Sam H., and Patrick Biggs. 2022. "Infrastructural Nature." *Progress in Human Geography* 46, no. 1: 86–107.
- Pickering, Andrew. 2019. "The Ontological Turn: Taking Different Worlds Seriously." In *Multiple Nature-Cultures, Diverse Anthropologies*, edited by Casper Bruun Jensen and Alvaro Morúa, 134–150. New York, Oxford: Berghahn Books.
- Tsing, Anna. 2013. "More-than-Human Sociality: A Call for Critical Description." In *Anthropology and Nature*, edited by Kirsten Hastrup, 27–42. United Kingdom: Routledge.