

Digitale Liveführungen an der Fachbereichsbibliothek Philosophie und Psychologie der Universitätsbibliothek Wien

Sonja Fiala

Für die digitalen Liveführungen dient ein virtueller 360°-Rundgang mit Infopunkten als Ausgangsbasis. Dieser wird um eine Videoführung und eine QR-Code-Führung ergänzt.

Das Fotoshooting für den virtuellen Rundgang¹ mit 360°-Aufnahmen begann mit Jahreswechsel 2022. Die Aufnahmen wurden von Martin Ellinger und Reinhard Öhner durchgeführt. Die neu gestaltete Fachbereichsbibliothek sollte, sowohl online als auch vor Ort, klar und übersichtlich erlebbar werden. Es wurde ein Konzept für den virtuellen Rundgang erarbeitet und der Informationstext an verschiedenen Stellen im Rundgang eingebettet. Auch wurden Videos in den 360°-Rundgang eingebaut. Diese Aufnahmen wurden mit Hilfe eines Greenscreens im Nachhinein aufgenommen.

Zeitgleich wurde mit den Dreharbeiten für ein Image-Video² begonnen. Dieses Video lässt sich auch aus dem Menü des virtuellen Rundgangs starten. Das Video wurde von studentischen Mitarbeiter*innen der Fachbereichsbibliothek Philosophie und Psychologie konzipiert und realisiert. Maria Katzlinger hat das Video editiert und finalisiert.



Abb. 1: Veröffentlichung des Videos



Abb. 2: Start des Videos aus dem virtuellen Rundgang



Abb. 3: Intro des Videos



Abb. 4: Navigation über das Menü



Abb. 5: Lageplan der Fachbereichsbibliothek



Abb. 6: Informations- und Navigationspunkte im virtuellen Rundgang



Abb. 7: Video-Kommentar zum Anklicken

Im Zuge der Dreharbeiten ist die Idee entstanden, den virtuellen Rundgang über das Webkonferenzsystem Big Blue Button mit der Funktion „Bildschirm teilen“ individuell und zielgruppenspezifisch zu digitalen Liveführungen auszubauen. Es wurden vermehrt interaktive Elemente in den virtuellen Rundgang eingebaut, um die digitalen Liveführungen besser durchführen zu können. So kann man zum Beispiel im Rundgang einen Recherche-PC anklicken und u:search, die Online-Suchmaschine der Universitätsbibliothek, öffnet sich in einem eigenen Fenster. Ebenso ist die Website der Fachbereichsbibliothek auf der Infotafel im Gruppenarbeitsraum verlinkt. Den Liveführungen liegen schriftliche Konzepte zu Grunde und das gesamte Team der Fachbereichsbibliothek Philosophie und Psychologie ist in die Umsetzung eingebunden. Es fanden bisher folgende digitale Liveführungen³ statt:

- Digitale Liveführungen
- Digitale Liveführungen für Kolleg*innen
- Digitale Liveführungen: Exklusivführung für Lehrende
- Digitale Liveführungen: Schwerpunkt PsycINFO & PSYINDEX mit Handouts zur Suche
- Digitale Liveführungen für Lehrer*innen
- Digitale Liveführungen für Schüler*innen: Schwerpunkt VWA
- Digitale Liveführungen für Senior*innen
- Live virtual guided tours in English

Den Link zur Veranstaltung erhält man nach der Anmeldung via Anmeldeformular. Bei der Anmeldung anzugeben sind Name und Mailadresse, ebenso werden Anforderungen an Accessibility bzw. Barrierefreiheit abgefragt. Die Handouts und Führungen können im Vorfeld an die Bedürfnisse der Leser*innen angepasst werden.

Digitale Liveführungen für Schüler*innen: Schwerpunkt VWA

Diese Führungen richten sich speziell an Schüler*innen in Vorbereitung bzw. Erarbeitung ihrer VWA.

Folgende Termine stehen zur Auswahl:

Dienstag, 17.05.22	17:00 Uhr	ONLINE
Mittwoch, 18.05.22	17:00 Uhr	ONLINE
Dienstag, 24.05.22	17:00 Uhr	ONLINE

Dauer: ca. 30-45 Minuten

Anmeldung erforderlich: [\[Anmeldeformular einblenden\]](#)

Anmeldeformular

Termin:

Name:

E-Mail:

Haben Sie Anforderungen an Accessibility bzw. Barrierefreiheit, um an dieser Online-Veranstaltung teilzunehmen?

Nein
 Ja, bitte kontaktieren Sie mich

Ich stimme zu, dass die Universität Wien meine Formulardaten zum Zweck der Veranstaltungsorganisation speichern und verarbeiten darf. Diese werden gelöscht, sobald der Zweck der Speicherung erfüllt ist.

Ja

Anmelden

Sie haben Anregungen, Lob oder Beschwerden - geben Sie uns ein [Feedback](#) zu unseren digitalen Liveführungen!

Abb. 8: Anmeldeformular – Frage nach Anforderungen an Accessibility bzw. Barrierefreiheit

Mit dem externen Link für Big Blue Button können auch Schüler*innen und Senior*innen an den Führungen teilnehmen. Besonders interessant ist das Konzept für Schulklassen, vor allem in Vorbereitung auf die VWA. Hier können die Führungen in der Klasse an die Wand projiziert werden und auch gleich viele Fragen gestellt werden. Die digitalen Liveführungen finden zu unterschiedlichen Zeiten statt und sind vor allem bei Eltern und Schüler*innen sehr beliebt. Gemeinsam werden oft Strategien zur Literaturrecherche erarbeitet. Es wird auch auf unsere weiteren Beratungsangebote (online und vor Ort) hingewiesen, die in weiterer Folge in Anspruch genommen werden können. Die digitalen Liveführungen sollen den Leser*innen einen guten Überblick verschaffen mit der Möglichkeit, auch gleich Fragen zu stellen. Vor Ort führt eine interaktive QR-Code-Führung durch die Fachbereichsbibliothek. Sie ist wie eine Rätselralley aufgebaut. Die einzelnen Codes liefern einerseits Informationen zum Regalstandort, andererseits wird auch durch die Fachbereichsbibliothek geführt. Die Fragen können jederzeit an Lehrveranstaltungen angepasst werden.



Abb. 9: QR-Code-Führung



Abb. 10: QR-Code-Führung

Mag.^a Sonja Fiala

ORCID iD: <https://orcid.org/0000-0002-5492-8934>

Universität Wien, Bibliotheks- und Archivwesen

E-Mail: sonja.fiala@univie.ac.at

DOI: <https://doi.org/10.31263/voebm.v76i1.7890>

Dieses Werk ist – exkl. einzelner Logos und Abbildungen – lizenziert unter einer Creative-Commons-Lizenz Namensnennung 4.0 International-Lizenz

- 1 Virtueller Rundgang der Fachbereichsbibliothek Philosophie und Psychologie: https://ub-view.univie.ac.at/phil_psych/ (Zugriff am 15.05.2023).
- 2 Image-Video der Fachbereichsbibliothek Philosophie und Psychologie: https://www.youtube.com/watch?v=CZ0mPlJpw_I (Zugriff am 15.05.2023).
- 3 Digitale Liveführungen: <https://bibliothek.univie.ac.at/fb-philosophie-psychologie/schulungsangebot.html> (Zugriff am 15.05.2023).